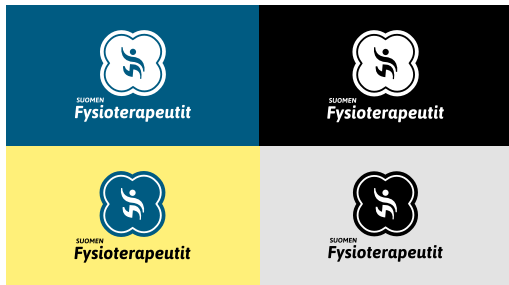


1

Liikemerkki

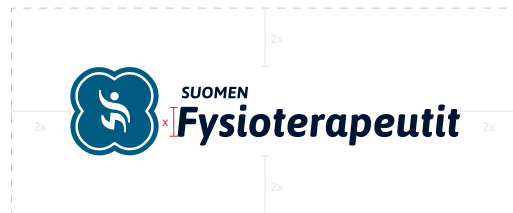
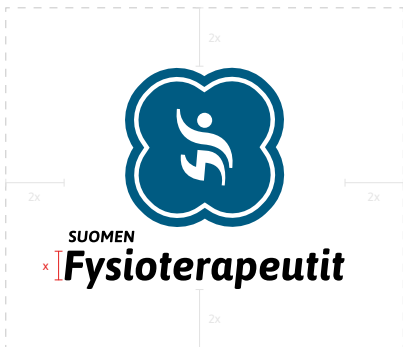
Suomen Fysioterapeutit Ry:n liikemerkki muodostuu tunnusosasta sekä tekstiosasta. Merkki ilmentää positiivisuutta, dynaamisuutta sekä ihmisläheisyyttä viestien myös asiantuntijuutta ja ammattilaisuutta. Tunnuksosasta voi löytää niin lyhenteen SF kuin fysioterapiaan osallistuvan henkilön sekä lääkinällisen ristin.



1

Liikemerkin suoja-alue

Suomen Fysioterapeuttien liikemerkkiä ympäröi oheisen mallin mukaiset suoja-alueet. Suoja-alueelle ei tule sijoittaa muita graafisia elementtejä, koska ne häiritsevät yritystunnuksen selkeyttä. Suomen Fysioterapeuttien yritystunnuksen suoja-alueen määrittää logon F-kirjaimen korkeus kyseisessä tarkoituksessa. Minimileveys pystylogossa on 20 mm ja vaakalogon minimileveys on 27,5 mm



1

Liikemerkki muiden tunnusten kanssa

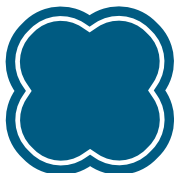
Liikemerkin aiemmalla sivulla esitetty suoja-alue tulee ottaa huomioon, kun merkki esiintyy muiden tunnusten kanssa.





Väriarvot

Päävärit ovat sininen, tummansininen ja valkoinen - ja apuväreinä / korostusväreinä toimivat persikka ja keltainen.



SININEN

CMYK = C100 M19 Y8 K50
RGB = R0 G91 B130
HTML = #005B82
PANTONE C = 308 C
PANTONE U = 308 U
RAL = 5017



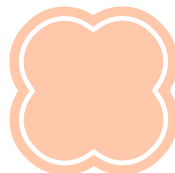
VALKOINEN

CMYK = C0 M0 Y0 K0
RGB = R255 G255 B255
HTML = #FFFFFF
RAL = 9003



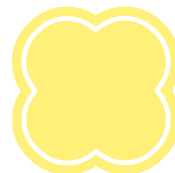
TUMMSININEN

CMYK = C100 M89 Y47 K63
RGB = R0 G21 B52
HTML = # 001534
PANTONE C = 282 C
PANTONE U = 289 U
RAL = 5003



PERSIKKA

CMYK = C0 M28 Y33 K0
RGB = R255 G200 B170
HTML = #FFC8AA
PANTONE C = 488 C
PANTONE U = 489 U
RAL = 3012



KELTAINEN

CMYK = C3 M0 Y63 K0
RGB = R255 G240 B121
HTML = #FFF079
PANTONE C = 3935 C
PANTONE U = 100 U
RAL = 1016

OSAVÄRIT



Väreistä on myös mahdollista tarvittaessa ja perustellusti käyttää vaaleampia osavärejä, esim. taulukoissa ja graafeissa.

Osavärit jaetaan suhteessa 75 % ja 50 % pääväristä.

Ensisijainen typografia

Typografia muodostuu Asap-kirjasinperheen eri kirjasinleikkauksista. Kirjasinperheistä voidaan käyttää eri kirjasinleikkauksia tarpeiden mukaan. Ensisijaista typografiaa on tarkoitettu käytettäväksi kaikissa painotuotteissa, www-sivuilla, sähköisissä materiaaleissa ja muissa materiaaleissa aina, kun siihen on mahdollisuus.

Asap

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzää

1234567890+!"#€%&/()=?`

Regular, *Italic*, **Medium**,
Medium Italic, **Bold**, **Bold Italic**

About this font family

Asap is a contemporary sans-serif family with subtle rounded corners.

Designed by Pablo Cosgaya, Asap ("as soon as possible") is specially developed for screen and desktop use, and offers a standardised character width on all styles, which means lines of text remain the same length. This useful feature allows users to change type styles on-the-go without reflowing a text body. Asap is based on Ancha (designed by Pablo Cosgaya and Hector Gatti), and has been developed with the collaboration of Andrés Torresi.

Suomen Fysioterapeuttien vaihtoehtoinen typografia koostuu Calibri-kirjasinperheestä. Tätä kirjasinperhettä käytetään siinä tapauksessa, jos pääasiallista typografiaa ei ole mahdollisuutta käyttää. Esimerkiksi PowerPointissa, Word-dokumenteissa ja sähköisissä uutiskirjeissä.

CALIBRI

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzää

1234567890+!@#€%&/()=?

Light, Regular, *Italic*, **Bold**, ***Bold Italic***

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMET

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Sed posuere interdum sem. Quisque ligula eros ullamcorper quis, lacinia quis facilisis sed sapien. Mauris varius diam vitae arcu. Sed arcu lectus auctor vitae, consectetur et venenatis eget velit. Sed augue arcu, lacinia eu tincidunt et eleifend nec lacus. Donec ultricies nisi ut felis, suspendisse potenti.

Mauris sed libero. Suspendisse facilisis nulla in lacinia laoreet, lorem velit accumsan velit vel mattis libero nisi et sem. Proin interdum maecenas massa turpis sagittis in, interdum non lobortis vitae massa. Quisque purus lectus, posuere eget imperdiet nec sodales id arcu. Vestibulum elit pede dictum eu, viverra non tincidunt eu ligula.

Nam molestie nec tortor. Donec placerat leo sit amet velit. Vestibulum id justo ut vitae massa. Proin in dolor mauris consequat aliquam. Donec ipsum, vestibulum ullamcorper venenatis augue. Aliquam tempus nisi in auctor vulputate, erat felis pellentesque augue nec, pellentesque lectus justo nec erat. Aliquam et nisi. Quisque sit amet dolor in justo pretium condimentum.

Vivamus placerat lacus vel vehicula scelerisque, dui enim adipiscing lacus sit amet sagittis, libero enim vitae mi. In neque magna posuere, euismod ac tincidunt tempor est. Ut suscipit nisi eu purus. Proin ut pede mauris eget ipsum. Integer vel quam nunc commodo consequat. Integer ac eros eu tellus dignissim viverra. Maecenas erat aliquam erat volutpat. Ut venenatis ipsum quis turpis. Integer cursus scelerisque lorem. Sed nec mauris id quam blandit consequat. Cras nibh mi hendrerit vitae, dapibus et aliquam et magna. Nulla vitae elit. Mauris consectetur odio vitae augue.